



Licenciatura en Diseño Interactivo

SEP - 21MSU0320M - PRESENCIAL SE-SES/21/114/01/2881/2023/SIE

DA FORMA AL FUTURO DIGITAL

En la sociedad contemporánea, el diseño interactivo juega un papel fundamental en la creación de experiencias digitales impactantes y memorables. Como una disciplina que fusiona creatividad, tecnología y diseño, tiene la capacidad de dar vida a productos y servicios innovadores que redefinen la interacción entre las personas y la tecnología.

Un egresado de la licenciatura en Diseño Interactivo de DASC sobresale por:

- Ser un profesional del diseño experto en animaciones, videos, aplicaciones móviles y el uso de la realidad virtual y aumentada.
- Poseer conocimientos avanzados en áreas como animación, programación, fotografía y guionismo, altamente demandados en el ámbito laboral.
- Investigar y aplicar las últimas tendencias en diseño y tecnología para mantener los proyectos a la vanguardia.
- Fusionar de manera efectiva el mundo de la programación y los avances tecnológicos con el arte del diseño para construir entornos bidimensionales y tridimensionales virtuales.
- Ser capaz de combinar la funcionalidad con el arte, creando interfaces intuitivas y atractivas que resolverán problemas de comunicación humano-computadora y dejarán una impresión duradera.

HORARIOS PARA TI QUE TRABAJAS

ESCANEA
Y CONOCE MÁS



B E C A S

HORARIO: MATUTINO

📞 221 652 4750
✉ informes@dasc.edu.mx

f [UniversidadDASC.Pue](https://www.facebook.com/UniversidadDASC.Pue)
📷 [Universidad.DASC](https://www.instagram.com/Universidad.DASC)

📍 11 Sur 3308 Col. Chulavista, Puebla, Pue. 🌐 www.dasc.edu.mx

Licenciatura en Diseño Interactivo

No dejes pasar la oportunidad de convertir tu pasión por la tecnología y el diseño en una carrera emocionante y prometedora. ¡Prepárate para dejar tu huella en el mundo digital y crear experiencias que marcarán la diferencia!

CREA EXPERIENCIAS INNOVADORAS Y CAUTIVADORAS

Plan de estudios

PRIMER SEMESTRE

- Introducción al diseño interactivo
- Dibujo I
- Diseño de algoritmos
- Ingeniería para la creatividad
- Teoría del diseño
- Metodología de la investigación
- Taller de lectura y redacción

SEGUNDO SEMESTRE

- Administración de proyectos
- Dibujo II
- Programación para el diseño
- Guionismo
- Historia del arte
- Fundamentos de la animación
- Inglés I

TERCER SEMESTRE

- Proyecto interactivo I
- Técnicas de representación digital
- Programación de interactivos
- Escultura
- Fotografía artística
- Tipografía
- Inglés II

CUARTO SEMESTRE

- Proyecto interactivo II
- Modelado 3D I
- Arte y sociedad
- Fotografía digital
- Animación 2D
- Diseño sonoro
- Inglés III
- Mercadotecnia

QUINTO SEMESTRE

- Escultura digital
- Programación orientada a eventos
- Producción de video digital
- Animación 3D I
- Ética profesional
- Inglés IV
- Doblaje y locución

SEXTO SEMESTRE

- Proyecto interactivo III
- Investigación de mercados
- Desarrollo de videojuegos
- Efectos especiales
- Animación 3D II
- Modelado 3D II
- Diseño de información visual
- Expresión verbal en el ámbito profesional

SÉPTIMO SEMESTRE

- Seminario de tesis
- Ambientes virtuales
- Desarrollo de aplicaciones móviles
- Captura de movimiento
- Iluminación y render
- Desarrollo de interfaces
- Diseño de experiencia y usabilidad

OCTAVO SEMESTRE

- Proyecto interactivo IV
- Sostenibilidad y competitividad
- Arquitectura y diseño para la web
- Derecho para el diseño
- Comportamiento organizacional
- Interacción cognitiva
- Marketing digital
- Diseño de marca e imagen



ESCANEA
Y CONOCE MÁS



BECAS

HORARIO: MATUTINO

**HORARIOS PARA
TI QUE TRABAJAS**

☎ 221 652 4750

🌐 www.dasc.edu.mx

📍 Universidad.DASC

📺 UniversidadDASC.Pue

✉ informes@dasc.edu.mx

📍 11 Sur 3308 Col. Chulavista, Puebla, Pue.